

PUBLICATION DE L'EXAMEN PROFESSIONNEL FÉDÉRAL DE COLORISTE 2025

Dates de l'examen	entre le 28 avril et le 2 mai 2025
Matières d'examen	Couleurs dans la création/Couleur et espace/Travail de projet/Technique de conseil
Taxe d'examen	CHF 2250.– (à payer d'ici le 28.02.2025) Les dispositions du règlement d'examen et des directives s'appliquent en cas de désistement.
Délai d'inscription	jusqu'au 28.12.24 (cachet de la poste faisant foi) avec résumé du travail de projet et annexes demandées selon le règlement d'examen et les directives
Décision d'admission	jusqu'au 28.01.25 (avec réponse au résumé du travail de projet)
Remise par écrit Travail de projet	jusqu'au 14.04.25 (cachet de la poste faisant foi)
Lieu d'examen	STF École suisse du textile, Hallwylstrasse 71, 8004 Zurich

Thème et énoncé de l'examen Travail de projet 2025 **«Rouge foncé profond et une nuance neutre chaleureuse»**

Contexte

Les deux teintes imposées, une nuance de rouge foncée et une nuance neutre, sont la base de l'énoncé de votre travail de projet.

Création

Décrivez les deux teintes.

Intégrez-les sans les modifier dans votre projet.

Complétez les deux teintes avec d'autres coloris et matériaux pour obtenir une harmonie de couleurs composée de neuf nuances de couleurs/matériaux au maximum.

Mise en œuvre

Justifiez toutes les décisions concernant les coloris et les matériaux.

Désignez les principaux contrastes et décrivez-les en vous appuyant sur la théorie des couleurs.

Décrivez et expliquez les ambiances/atmosphères que l'harmonie des couleurs transmet dans ce projet spécifique.

Démontrez quantitativement les couleurs et les matériaux utilisés les uns par rapport aux autres.

Le formulaire d'inscription, les deux couleurs imposées, le formulaire à remplir pour la description du projet et d'autres informations sont disponibles auprès du secrétariat d'examen:

Commission d'examen Création de couleurs
Tina Jäggi, Förrlibuckstr. 60, 8005 Zurich
Téléphone 078 666 93 88, pkfarbdesign@bluewin.ch